

Leitfaden für die Themenfindung

Masterthesis am LFG Denkmalpflege und Historische Bauforschung

Aufgrund der aktuellen Lage und der erhöhten Nachfrage der vergangenen Semester wurde das folgende Verfahren für am LFG DHB betreute Masterarbeiten entwickelt:

Studierende im vorletzten Mastersemester (gem. PO im 3. Mastersemester) erarbeiten einen geeigneten Themenvorschlag. Dieser beinhaltet die Beschreibung und Dokumentation der Bestandssituation (Zugang zu Bestandsplänen?), das Aufzeigen der Potentiale einer baulichen Erweiterung sowie eine Nutzungsidee. Der Umfang des Vorschlags umfasst etwa zwei bis drei DIN A4 Seiten (Bilder und max ½ Seite Text).

→ Eine Betreuung der Themenvorschläge kann aus Kapazitätsgründen nicht erfolgen!

Der Themenvorschlag der Studierenden soll bis Ende Mai (für die Masterarbeit im folgenden Wintersemester) bzw. bis Ende November (für Masterarbeit im folgenden Sommersemester) an das LFG Denkmalpflege übermittelt werden.

Neben der individuellen Vorbereitung besteht darüber hinaus auch die Möglichkeit sich in Kleingruppen zusammen zu finden und gemeinsam einen Themenvorschlag zu erarbeiten. Die eingereichten Vorschläge werden dann seitens des LFG geprüft und eine Auswahl nach inhaltlichen Kriterien getroffen.

→ Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass wir als kleinste Lehreinheit des Reiff aus Kapazitätsgründen nicht alle Anfragen bei hoher Nachfrage auch annehmen können!

Die Studierenden, deren Thema als Masterarbeit geeignet erscheint, werden daraufhin aufgefordert, im Rahmen des verbleibenden 3. Mastersemesters ihr Thema als Thesis Exposé weiter auszuarbeiten. Die Ausarbeitung des Themas wird vom Lehrstuhl betreut und bietet dadurch eine optimale Grundlage für die Bearbeitung der Masterarbeit.

→ Die Auswahl aus den eingereichten Themenvorschläge entspricht in diesem Sinne dann einer Betreuungszusage für die Masterabschlussarbeit im folgenden Semester.

Organisatorisches

Fristen:

Ende Mai (für die Masterarbeit im folgenden Wintersemester)

Ende November (für Masterarbeit im folgenden Sommersemester)

Fristgerechte Zusendung der Themenvorschläge an:

kerner@denkmalpflege.rwth-aachen.de

Anerkennung:

PO 2016: STEG Thesis Exposé

PO 2019: Teil der Masterarbeit MT Architektur, keine zusätzliche Anerkennung

Gültigkeit: Das vorgenannte Verfahren gilt bereits mit Übergangsregelung als Vorbereitung auf die Masterarbeit im Wintersemester 2020/2021.